المركز الوطني
لتطوير المناهج
National Center
for Curriculum
Development

المملكة الأردنية الهاشمية
وزارة التربية والتعليم

أَوْراقُ العَمَلِ الدّاعِمَةُ

اللُّغَةُ العَرَبِيَّةُ

الصَّفُّ السّادسُ

الْفَصْلُ الدِّراسِيُّ الثّاني / الْمَلْزَمَةُ الأولى

6

إِعْدادُ

المَرْكَزِ الوَطَنِيِّ لِتَطْويرِ الْمَناهِجِ

بسم اللّه الرّحمٰن الرّحيم

المقدّمة

عُنيت أوراق العمل الدّاعمة بتمكين الطّلبة من الكفايات الأساسيّة ونتاجات التّعلّم الرّئيسة في مهارتَي القراءة والكتابة؛ لِما لهاتين المهارتين من أهميّة قصوى في تقدُّم تعلُّمهم بأسلوب شائق ومُحفّز، وبما ينسجم ومنهجية كُتب اللّغة العربيّة المطوّرة الصّادرة عن المركز الوطنيّ لتطوير المناهج، وصولًا إلى طلبة قادرين على القراءة بطلاقة وفهم، ومتمكنين من أدوات الكتابة السّليمة المعبّرة.

وقد اشتملت أوراق العمل الدّاعمة على خمس وحدات دراسيّة تدعم اكتساب الطّلبة مهارة القراءتين الصّامتة، والجهريّة المعبّرة، وفهم المقروء وتحليله ونقده وتذوّقه، اعتمادًا على نصوص قرائيّة هادفة تتواءم ومستويات الطّلبة، ثم تنتقل بهم انتقالًا سلسًا إلى تعلّم المهارات الكتابيّة اللاّزمة بطريقة ميسّرة، بدءًا من الاستعداد للكتابة السّليمة، وبناء المحتوى وتوظيفه في شكل كتابيّ محدّد، إضافة إلى تحسين خطّ الطّلبة وتجويده، ثمّ يعقب ذلك تعزيز البناء اللّغويّ لديهم بأسلوب وظيفيّ بما يكفل دعم تعلّمهم مهارتَي القراءة والكتابة، دون توغُّل في التّفاصيل أو توسُّع وإسهاب فيها. واخْتُتِمَتْ كلّ وحدة دراسيّة بمهارة التقويم الذّاتي لدعم التّفكير التّأمّليّ لدى الطّلبة في تعلّمهم، وتقديرهم ذاتهم في تحديد مدى تمكّنهم من الكفايات المطلوبة.

واتّسمت الأنشطة التّعليميّة التّعلّميّة الّتي تضمّنتها أوراق العمل الدّاعمة بتنوّعها وجاذبيّتها، وتدرُّج مستوياتها، وتكامُلها، وتحفيزها التّعلّم الذّاتيّ، والتّعلّم بالأقران، والتّعلّم الجماعيّ، بالإضافة إلى تحفيزها مهارات التّعلّم الاجتماعيّ الانفعاليّ.

وختامًا، نؤمّل من طلبتنا ومعلّمينا ومعلّماتنا إيلاء أوراق العمل العناية والاهتمام؛ بُغيةَ تحقيق الغاية المنشودة منها.

واللّه الموفّق.

الْوَحْدَةُ السّادِسَةُ

6

لُغَتي هُوِيَّتي

اسْمي: .....

صَفّي: .....

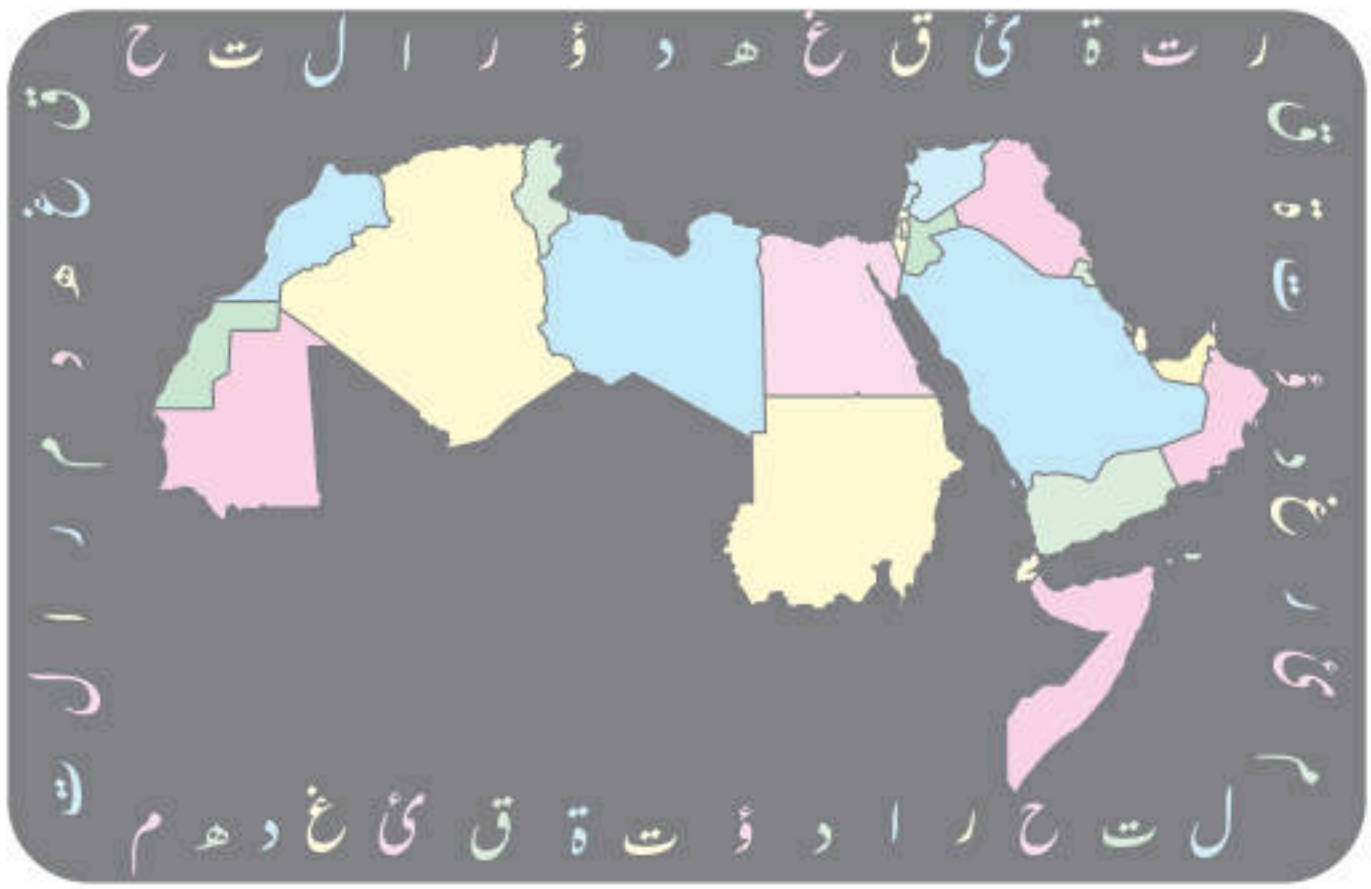
مَدْرَسَتي: .....

الدَّرْسُ الأوَّلُ

أَقْرَأُ بِطَلاقَةٍ وَفَهْمٍ

1

أَسْتَعِدُّ لِلْقِراءَةِ



- أَتَـأَمَّلُ الصّورَةَ، ثُمَّ أَتَنَبَّأُ بِالفِكْرةِ العامَّةِ لِلدَّرْسِ.

أَعْرِفُ عَنْ لُغَتي الْعَرَبِيَّةِ:	أُريـدُ أَنْ أَتَعَلَّمَ عَـنْ لُغَتي الْعَرَبِيَّة:	مـاذا تَعَلَّمْـتُ عَـنْ لُغتـي الْعَرَبِيَّـةِ؟
.....	.....	.....
.....	.....	.....
....	....	....
.....	.....	.....
قَبْلَ القِراءَةِ		بَعْدَ القِراءَةِ

أَقْرَأُ

أَعْتَزُّ بلُغَتي

قالَتْ عَبيرُ: ذَهَبْتُ الْيَوْمَ إلى مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ، وَقَرَأْتُ كِتَابًا عَنِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَمَكَانَتِها بَيْنَ اللُّغاتِ.

قالَتِ الْأُمُّ: حَدِّثِينَا عَمّا قَرَأْتِ يَا عَبيرُ.

قالَتْ عَبيرُ: ذَكَرَ الْكِتابُ أَنَّ لِلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ قِيمَةً عَظِيمَةً؛ فَهِيَ لُغَةُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، فَقَدْ قَالَ اللّهُ تَعالى: ﴿ إِنَّآ أَنزَلْنَٰهُ قُرْءَٰنًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ [يوسف:2]، وَهِيَ لُغَةُ التَّواصُلِ وَالتَّفاهُم بَيْنَ أَبْناءِ الْأُمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ، وَمِنْ عَوامِلِ الْوَحْدَةِ الْعَرَبِيَّةِ. وَاللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ مِنْ أَقْدَمِ اللُّغاتِ الَّتي ما زالَتْ تَتَمَتَّعُ بِمَزاياها مِنْ أَلْفاظٍ وَمَعانٍ، وَقُدْرَتِها عَلَى اسْتيعابِ كُلِّ جَديدٍ مِنْ عُلومٍ وَمُخْتَرَعاتٍ؛ لِذا عَلَيْنا أَنْ نَعْتَنِيَ بها وَنُحافِظَ عَلَيْها.

قالَ ماهِرٌ: وَكَيْفَ نُحافِظُ عَلى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ يا عَبيرُ؟

ابْتَسَمَتْ عَبيرُ وَقالَتْ: نُحافِظُ عَلَيْها يا ماهِرُ، بِأَنْ نَتَعَلَّمَ إِمْلاءَها وَقَواعِدَها، وَنَتَحَدَّثَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ الْفَصيحَةَ وَنَتَباهى بِها، فَلُغَتُنا مِنْ أَجْمَلِ اللُّغاتِ.

قالَتِ الْأُمُّ: وَلا تَنْسَوْا يا أَعِزّائي، أَنَّ كَثيرًا مِنْ غَيْرِ الْعَرَبِ يَتَعَلَّمُونَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؛ لِأَنَّها غَنِيَّةٌ بِالْمُفْرَداتِ وَالْمَعاني.

قال ماهِرٌ: أَشْكُرُكِ يا عَبيرُ على هذِهِ الْمَعْلُوماتِ، وَسَأَحْرِصُ عَلَى التَّحَدُّثِ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْفَصيحَةِ دائِمًا لِأُحافِظَ عَلَيْها.

أُضيفُ إِلى مُعْجَمي:

التَّفاهُمُ: الاتِّفاقُ.

مَزاياها: فَضائِلُها.

اسْتيعابُ: احْتِواءُ.

الإِمْلاءُ: الكِتابَةُ بِصورَةٍ صَحيحَةٍ.

الفَصيحَةُ: بَيِّنَةٌ خالِيَةٌ مِنَ التَّعْقيدِ، وَاضِحَةُ الْمَعْنَى، سَليمَةٌ مِنَ الخَطَأِ.

أَقْرَأُ وَأَتَمَثَّلُ الْمَعْنى

- أَقْرَأُ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، وَأَتَمَثَّلُ أُسْلوبَيِ **الْاسْتِفْهامِ** وَ**النِّداءِ**:

أ . قالَ ماهِرٌ: وَكَيْفَ نُحافِظُ عَلى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؟

ب.حدِّثينا عَمّا قَرَأْتِ يا عَبيرُ.

أَفْهَمُ الْمَقْروءَ وَأُحَلِّلُهُ

1. أَصِلُ الكَلِمَةَ بِمَعْناها فيما يَأْتي:

الْكَلِمَةُ	مَعْناها
حَدِّثينا	مَنْزِلَتُها
مَكانَتُها	نَتَفاخَرُ
نَتَباهى	خَبِّرينا
	أَرْوَعُ

2. أَسْتَخْرِجُ وَزَميلي/ زَميلَتي مِنَ النَّصِّ أَضْدادَ الكَلِماتِ الْآتِيَةِ:

أَحْدَثُ	أَقْدَمُ
الْفُرْقَةُ	.....
أَقْبَحُ	.....

3. أُرَتِّبُ وَأَفْرادَ مَجْموعَتي الْأَحْداثَ الْآتِيَةَ، بِحَسْبِ وُرودِها في النَّصِّ:

الْحَدَثُ	تَرْتيبُهُ
- سَأَحْرِصُ عَلَى التَّحَدُّثِ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْفَصيحَةِ دائِمًا لِأُحافِظَ عَلَيْها.	
- ذَكَرَ الْكِتابُ أَنَّ لِلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ قيمَةً عَظيمَةً؛ فَهِيَ لُغَةُ الْقُرْآنِ الْكَريمِ.	1
- قالَ ماهِرٌ: وَكَيْفَ نُحافِظُ عَلى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ يا عَبيرُ؟	

4. أُشارِكُ أَفْرادَ مَجْموعَتي في انْتِقاءِ الْقِيَمِ الْمُسْتَفادَةِ مِمّا وَرَدَ في النَّصِّ:

لِلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ قيمَةٌ عَظيمَةٌ.

الْعَمَلُ بِإِخْلاصٍ وَجِدٍّ.

الْحِرْصُ عَلى التَّحَدُّثِ باللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْفَصيحَةِ دائِمًا لِلْمُحافَظَةِ عَلَيْها.

أَتَذَوَّقُ الْمَقْروءَ وَأَنْقُدُهُ

1. أَبْحَثُ في النَّصِّ عَنْ جُمْلَةٍ فيها تَعْبيرٌ جَميلٌ، ثُمَّ أَكْتُبُها:

.....

2. أَيُّ الجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ أَجْمَلُ في التَّعْبيرِ عَنْ كَثْرَةِ الْمُفْرَداتِ وَالْمَعاني في اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؟ وَلِماذا؟

أ. اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ مَليئَةٌ بِالْمُفْرَداتِ وَالْمَعاني.

ب. اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ غَنِيَّةٌ بِالْمُفْرَداتِ وَالْمَعاني.

.....

كَلِماتٌ تَحْتَوي حُروفًا تُنْطَقُ وَلا تُكْتَبُ

أَسْتَعِدُّ لِلْإِمْلاءِ

- أَقْرَأُ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ، مُلاحِظًا نُطْقَ الْكَلِماتِ المَخْطوطِ تَحْتَها فيما يَأْتي:

أ. أَشْكُرُكِ يا عَبيرُ عَلى هذِهِ الْمَعْلوماتِ.

ب. الرَّحْمنُ اسْمٌ مِنْ أَسْماءِ اللّهِ الْحُسْنى.

أَتَذَكَّرُ

هُناكَ كَلِماتٌ تَتَضَمَّنُ حُروفًا تُنْطَقُ وَلا تُكْتَبُ، مِثْلُ: داودَ، طه، لكِنَّ، ذلِكَ، هذا.

أَكْتُبُ إِمْلاءً صَحيحًا

1. أَخْتارُ الْكَلِماتِ الَّتي تَحْتَوي حُروفًا مَنْطوقَةً غَيْرَ مَكْتوبَةٍ مِمّا يَأْتي بِوَضْعِ خَطٍّ تَحْتَها.

2. أُشارِكُ زَميلي/ زَميلَتي في تَكْوينِ كَلِماتٍ مِنَ الحُروفِ المُبَعْثَرَةِ، مُسْتَعينًا بِما يَأْتي:

أ. اسْمُ إِشارَةٍ لِلْمُفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ.

ب. اسْمُ إِشارَةٍ لِلْجَمْعِ.

جـ. اسْمُ إِشارَةٍ لِلْمُفْرَدِ الْمُذَكَّرِ.

د. اسْمُ إِشارَةٍ لِلْبَعيدِ.

ء	ا	ل	ؤ	ه
ن		ح	ذ	ذ
م		ا	ل	هـ
ل		ك	ر	ا

أَكْتُبُ مُحْتَوًى

كِتابَةُ فِقْرَةٍ وَصْفِيَّةٍ

أَسْتَعِدُّ لِلْكِتابَةِ

- أُجيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ شَفَوِيًّا:

1. ما اسْمُ هذِهِ اللُّعْبَةِ؟
2. كَمْ لاعِبًا في كُلِّ فَريقٍ؟
3. ما شَكْلُ الْمَلْعَبِ؟
4. ما الْهَدَفُ مِنْها؟
5. ماذا أَفْعَلُ عِنْدَ مُشاهَدَتِها؟
6. ما رَأْيي بِهذِهِ اللُّعْبَةِ؟

أَبْني مُحْتَوى كِتابَتي

- أَقْرَأُ النَّصَّ الوَصْفِيَّ الآتي:

لُعْبَةُ كُرَةِ السَّلَّةِ

كُرَةُ السَّلَّةِ رِياضَةٌ جَماعِيَّةٌ يَتَنافَسُ فيها فَريقانِ مِنْ خَمْسَةِ لاعِبينَ، يُحاوِلونَ تَسْجيلَ نِقاطٍ عَنْ طَريقِ رَمْيِ الكُرَةِ داخِلَ السَّلَّةِ المُعَلَّقَةِ، وَالفَريقُ الَّذي يَحْصُلُ عَلى أَكْبَرِ عَدَدٍ مِنَ النِّقاطِ في نِهايَةِ اللُّعْبَةِ يَفوزُ، وتُقْسَمُ مُباراةُ كُرَةِ السَّلَّةِ إِلى أَرْبَعَةِ أَشْواطٍ، مُدَّةُ كُلِّ شَوْطٍ عَشْرُ دَقائِقَ، في المُبارَياتِ الدَّوْلِيَّةِ.

مَلْعَبُ هذِهِ اللُّعْبَةِ مُسْتَطيلٌ، ويُثَبَّتُ الطَّوْقُ أَوِ السَّلَّةِ عَلى لَوْحٍ خَلْفِيٍّ في كُلِّ طَرَفٍ مِنْ طَرَفَي المَلْعَبِ، وَكُرَةُ السَّلَّةِ ذاتُ لَوْنٍ بُرْتُقالِيٍّ بِتَصْميمٍ ثُمانِيِّ الأَجْزاءِ. ولا تُلْعَبُ هذِهِ الرِّياضَةُ بالقَدَمِ، وَإِنَّما بِاليَدِ، وَتَتَقَدَّمُ الكُرَةُ في المَلْعَبِ عَنْ طَريقِ المُراوَغَةِ، أَوِ الارْتِدادِ عَلى الأَرْضِ، أَوْ تَمْريرِها إِلى زَميلٍ في الفَريقِ. وَتُعَدُّ مَهارَةُ القَفْزِ لِمَنْعِ التَّسْديداتِ عَلى السَّلَّةِ، مِنْ أَهَمِّ المَهاراتِ الَّتي يَجِبُ أَنْ يَتَمَيَّزَ بِها اللّاعِبونَ.

تُعَدُّ هذِهِ الرِّياضَةُ مِنَ الرِّياضاتِ الجَميلَةِ الَّتي تُعَزِّزُ الجانِبَ النَّفْسِيَّ وَالاجْتِماعِيَّ وَالصِّحِيَّ لِمُمارِسيها، وِهِيَ ثاني أَكْبَرِ الأَلْعابِ شَعْبِيَّةً بَعْدَ كُرَةِ القَدَمِ.

أَتَذَكَّرُ

أُراعي عِنْدَ كِتابَةِ النَّصِّ الْوَصْفِيِّ:

1. العُنْوانَ.
2. التَّعْريفَ بِالمَوْصوفِ.
3. ذِكْرَ تفاصيلِهِ.
4. الخاتِمَةَ.

- أَسْتَعينُ بِالْمُخَطَّطِ الْآتي عَلى تَنْظيمِ أَفْكارِ النَّصِّ الْوَصْفِيِّ السّابِقِ:

العُنْوانُ

التَّعْريفُ بِالمَوْصوفِ.

ذِكْرُ تفاصيلِهِ:
قواعِدُ اللُّعْبَةِ، وَأَدَواتُها، وَأَهَمُّ مَهاراتِها.

الخاتِمَةُ: وفيها ذِكْرٌ لِأَهَمِّيَّةِ المَوْصوفِ.

أَكْتُبُ مَوَظَّفًا شَكْلًا كِتابِيًّا

- أَكْتُبُ فِقْرَةً وَصْفِيَّةً مِنْ 80 إِلى 100 كَلِمَةٍ، أَصِفُ بِها لُعْبَةً رِياضِيَّةً.

أُراعي عِنْدَ كِتابَتي:

1. العُنْوانَ.
2. التَّعْريفَ بِالمَوْصوفِ.
3. ذِكْرَ تفاصيلِهِ.
4. الخاتِمَةَ.

أُحَسِّنُ خَطّي

- أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الآتِيَةَ بِخَطِّ النَّسْخِ:

اللّغة العربيّة لغة التّواصل والتّفاهم.

.3 .....

.2 .....

.1 اللّغة العربيّة لغة التّواصل والتّفاهم.

اتِّجاهُ الْكِتابَةِ

3

الدَّرْسُ الثّالِثُ

أَبْني لُغَتي

كانَ وَأَخَواتُها

أَسْتَعِدُّ

- أُكْمِلُ وَزَميلي/ زَميلَتي الْعِباراتِ الْآتِيَةَ؛ لِأُعَبِّرَ عَنْ دَوْرَةِ حَياةِ النَّبْتَةِ:

كانَتِ الشَّجَرَةُ .....

ثُمَّ أَصْبَحَتْ .....

حَتّى صارَتْ.....

أَتَذَكَّرُ

كانَ وَأَخَواتُها: أَفْعالٌ ناسِخَةٌ ناقِصَةٌ.

تَدْخُلُ عَلى الْجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ؛ فَتَرْفَعُ الْمُبْتَدَأَ وَيُسَمّى اسْمَها، وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ وَيُسَمّى خَبَرَها.

أُوَظِّفُ

1. أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ اسْمِ كانَ وَأَخَواتِها، وَخَطَّيْنِ تَحْتَ خَبَرِها في الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

- أَصْبَحَ المُتَرَدِّدُ واثِقًا مِنْ نَفْسِهِ.
- كانَتِ القَطْرَةُ صَغيرَةً.
- لَيْسَ الإِسْرافُ مَحْمودًا.
- أَضْحى الزَّرْعُ جافًّا.
- صارَ النَّشاطُ مُفيدًا.
- أَمْسى الكِتابُ صَديقًا.

2. أُدْخِلُ (كانَ أَوْ إِحْدى أَخَواتِها) ،وَأَضْبِطُ اسْمَها وَخَبَرَها في الجُمَلِ الآتِيَةِ:

الْعَمَلُ مُنَظَّمٌ	صارَ	صارَ الْعَمَلُ مُنَظَّمًا
الْبِناءُ جاهِزٌ	أَصْبَحَ	أَصْبَحَ .....
العَرَبِيَّةُ مُنْتَشِرَةٌ	أَضْحَتِ	أَضْحَتِ .....

أُقَوِّمُ ذاتي

مُؤَشِّرُ الْأَداءِ	عالٍ	مُتَوَسِّطٌ	مُنْخَفِضٌ
القِراءَةُ:			
- أَقْرَأُ النَّصَّ قِراءَةً صامِتَةً في زَمَنٍ مُحَدَّدٍ.			
- أَقْرَأُ النَّصَّ مَشْكولًا قِراءَةً صَحيحَةً.			
- أَقْرَأُ النَّصَّ مُتَمَثِّلًا أُسْلوبَيِ الاسْتِفْهامِ والنِّداءِ.			
- أُحَدِّدُ دَلالاتِ الكَلِماتِ، اسْتِنادًا إِلى التَّرادُفِ، وَالتَّضادِّ.			
-أُرَتِّبُ الْأَحْداثَ بِحَسْبِ وُرودِها في النَّصِّ.			
-أَتَذَوَّقُ الْمَعْنى الْجَمالِيَّ في بَعْضِ التَّعبيراتِ.			
الْكِتابَةُ:			
-أَكْتُبُ كَلِماتٍ تَتَضَمَّنُ حُروفًا تُنْطَقُ وَلا تُكْتَبُ.			
-أَكْتُبُ نَصًّا وَصْفِيًّا مِنْ 80 إِلى 100 كَلِمَةٍ ، مُراعِيًا بَعْضَ عَناصِرِهِ.			
-أَكْتُبُ بِخَطِّ النَّسْخِ كِتابَةً واضِحَةً.			
الْبِناءُ اللُّغَوِيُّ:			
-أَتَذَكَّرُ كانَ وَأَخَواتِها.			
-أُوَظِّفُ كانَ وَأَخَواتِها في جُمَلٍ مُفيدَةٍ.			

7 الْوَحْدَةُ السّابِعَةُ

لِكُلٍّ مِنّا عَمَلٌ وَفائِدَةٌ

1

الدَّرْسُ الأَوَّلُ

أَقْرَأُ بِطَلاقَةٍ وَفَهْمٍ

أَسْتَعِدُّ لِلْقِراءَةِ

- أَتَأَمَّلُ الصّورَةَ، ثُمَّ ، أُجيبُ شَفَوِيًّا:

أ. ماذا أَرى في الصُّورَةِ؟

ب.فيمَ تُسْتَخْدَمُ حُبوبُ الْقَمْحِ؟

أَعْرِفُ عَنِ الثِّقَةِ بِالنَّفْسِ:	أُريدُ أَنْ أَتَعَلَّمَ عَنِ الثِّقَةِ بِالنَّفْسِ:	ماذا تَعَلَّمْتُ عَنِ الثِّقَةِ بِالنَّفْسِ؟
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

قَبْلَ القِراءَةِ

بَعْدَ القِراءَةِ

أَقْرَأُ

حَبَّةُ الْقَمْحِ

كانَتْ في السَّماءِ قَطْرَةُ ماءٍ صَغيرَةٌ، مُعَلَّقَةً بِالْغَيْمَةِ السَّوداءِ، نَظَرَتْ حَوْلَها وَقالَتْ: الْمَطَرُ كَثيرٌ، وَأَخَواتي يَنْزِلْنَ إِلى الْأَرْضِ، وَيَسْقينَ الزَّرْعَ، وَيَرْوينَ الْإِنْسانَ وَالْحَيَوانَ وَالنَّباتَ، وَأَنا قَطْرَةٌ وَاحِدَةٌ صَغيرَةٌ، لَا أَنْفَعُ في شَيْءٍ، فَلِماذا أَنْزِلُ؟ بَلْ لَنْ أَنْزِلَ. وَقَفَتْ قَطْرَةُ الْمَطَرِ مُعَلَّقَةً في السَّحابِ، وَحينَ سَمِعَتْها أَخَواتُها الْقَطَراتُ الصَّغيراتُ، قالَتْ كُلٌّ واحِدَةٍ مِثْلَها: وَنَحْنُ لَنْ نَنْزِلَ.

كانَتْ سَنابِلُ الْقَمْحِ قَدْ بَدَأَتْ تَظْهَرُ وَتَخْضَرُّ، وَبَدَأَتْ كُلُّ حَبَّةِ قَمْحٍ تَمُدُّ رَأْسَها في السُّنْبُلَةِ، نَظَرَتْ واحِدَةٌ مِنْهُنَّ حَوْلَها وَقالَتْ: الزَّرْعُ كَثيرٌ وَأَخَواتي يَكْفينَ صاحِبَ الْحَقْلِ مَؤُونَتَهُ، فَلِماذا أُتْعِبُ نَفْسي كُلَّ يَوْمٍ في انْتِظارِ الْمَطَرِ لِأَكْبُرَ، وَحينَ أَكْبُرُ يَأْتي الْحاصِدُ فَيَحْصُدُني بِمِنْجَلِهِ، وَيَدْرُسُني بِمِدْراسِهِ، وَيَذْرونِي بِمِذْراتِهِ؟ أَنا حَبَّةٌ صَغيرَةٌ لا أَنْفَعُ في شَيْءٍ، هكَذا قالَتْ حَبَّةُ الْقَمْحِ، وَنَزَلَتْ مِنْ بَيْتِها الصَّغيرِ في السُّنْبُلَةِ، دونَ أَنْ تَراهَا عَيْنٌ، وَغابَتْ في الْأَرْضِ، وَحينَ سَمِعَتْ أَخَواتُها الْحَبّاتُ الصَّغيراتُ كَلامَها فَعَلْنَ مِثْلَها.

في ذلِكَ الْعامِ، لَمْ يَنْزِلِ الْمَطَرُ، فَجَفَّ الزَّرْعُ، وَماتَتِ السَّنابِلُ الْخَضْراءُ حُزْنًا عَلى بَناتِها حَبّاتِ الْقَمْحِ، فَماتَ مِنَ الْجوعِ ناسٌ كَثيرٌ. لَقَدْ نَسِيَتْ حَبَّةُ الْقَمْحِ كَما نَسِيَتْ قَطْرَةُ الْماءِ أَنَّ الْأَنْهارَ الْكَبيرَةَ كانَتْ قَطْرَةً وَقَطْرَةً، وَالطَّعامَ كُلَّهُ كانَ حَبَّةً وَحَبَّةً، وَما كانَ لِلْقَطْرَةِ أَوْ لِلْحَبَّةِ أَنْ تَرى في نَفْسِها أَنَّها قَليلَةُ الشَّأْنِ؛ فَلِكُلِّ شَيْءٍ مَهْما صَغُرَ عَمَلٌ وَفائِدَةٌ.

(مَجَلَّةُ الْعَرَبِيِّ الصَّغيرِ، بِتَصَرُّفٍ)

أُضيفُ إِلى مُعْجَمي:

الْمَؤونَةُ: الطَّعامُ.

المِنْجَلُ: أَداةٌ يُحْصَدُ بِها الزَّرْعُ.

يَدْرُسُ: يَفْصِلُ الْحَبَّ عَنِ الْقَشِّ.

المِدْراسُ: آلَةُ دَرْسِ الْقَمْحِ.

يَذْرُونِي: يُنَقّيني.

المِذْراةُ: أَداةٌ خَشَبِيَّةٌ ذاتُ أَطْرافٍ يُنَقّى بِها الْحَبُّ.

الشَّأْنُ: الْمَنْزِلَةُ.

أَقْرَأُ وَأَتَمَثَّلُ الْمَعْنى

- أَقْرَأُ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ، وَأَتَمَثَّلُ أُسْلوبَ النَّفْيِ:

أ. لَمْ يَنْزِلِ الْمَطَرُ.

ب. لا أَنْفَعُ في شَيْءٍ.

أَفْهَمُ الْمَقْروءَ وَأُحَلِّلُهُ

1. أَسْتَخْرِجُ وَزَميلي/ زَميلَتي مِنَ النَّصِّ كَلِماتٍ تَدُلُّ عَلى الْآلاتِ أَوِ الْأَدَواتِ الْآتِيَةِ:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. أَبْحَثُ في نَصِّ الْقِراءَةِ عَنِ الْكَلِماتِ الَّتي تَحْمِلُ الْمَعانِيَ الْآتِيَةَ:

- يَرْوينَ الزَّرْعَ. .....

- اخْتَفَتْ في الْأَرْضِ. .....غابَتْ

- يَبِسَ الزَّرْعُ. .....

3. أَصِلُ بِخَطٍّ بَيْنَ السَّبَبِ وَالنَّتيجَةِ فيما يَأْتي:

السَّبَبُ	النَّتيجَةُ
لِكُلِّ شَيْءٍ مَهْما صَغُرَ عَمَلٌ وَفائِدَةٌ.	امْتِناعُ قَطْرَةِ المَطَرِ عَنِ النُّزولِ.
لَمْ يَنْزِلِ الْمَطَرُ.	يَجِبُ أَنْ تَثِقَ كُلُّ مِنَ القَطْرَةِ وَالحَبَّةِ في نَفْسِها.
عَدَمُ ثِقَةِ قَطْرَةِ المَطَرِ بِنَفْسِها.	جَفَّ الزَّرْعُ.

أَتَذَوَّقُ الْمَقْروءَ وَأَنْقُدُهُ

1. أَخْتارُ مِمّا يَأْتي عِبارَةً واحِدَةً جَعَلَتْني أَشْعُرُ بِالسَّعادَةِ، وأَذْكُرُ سَبَبَ اخْتِيارِها:

أ. الْمَطَرُ كَثيرٌ، وَأَخَواتي يَنْزِلْنَ إِلى الْأَرْضِ، وَيَسْقينَ الزَّرْعَ.

ب. كانَتْ سَنابِلُ الْقَمْحِ قَدْ بَدَأَتْ تَظْهَرُ وَتَخْضَرُّ.

جـ. لِكُلِّ شَيْءٍ مَهْما صَغُرَ عَمَلٌ وَفائِدَةٌ.

2. أُعَبِّرُ شَفَوِيًّا عَنْ رَأْيي في الْمَوْقِفَيْنِ الْآتِيَيْنِ:

أ. وَحينَ سَمِعَتْها أَخَواتُها الْقَطَراتُ الصَّغيراتُ، قالَتْ كُلُّ واحِدَةٍ مِثْلَها: وَنَحْنُ لَنْ نَنْزِلَ.

ب. نَظَرَتْ واحِدَةٌ مِنْهُنَّ حَوْلَها وَقالَتْ: الزَّرْعُ كَثيرٌ وَأَخَواتي يَكْفينَ صاحِبَ الْحَقْلِ مَؤونَتَهُ.

(أَل) التَّعْريفِ

أَسْتَعِدُّ لِلْإِمْلاءِ

- أَلْفِظُ الْكَلِماتِ الْآتِيَةَ، وَأَنْتَبِهُ إِلى أَل التَّعْريفِ، وطَريقَةِ نُطْقِها:

الْـقادِمُ　الْـكُرَةُ　الْـوَرْدَةُ　الْـكَبيرُ

أَتَذَكَّرُ

(أَل التَّعْريفِ) تَدْخُلُ عَلى الاسْمِ فَقَطْ.

أَكْتُبُ إِمْلاءً صَحيحًا

1. أَرْسُمُ إِشارَةَ (✓) داخِلَ النَّجْمَةِ الَّتي تَتَضَمَّنُ اسْمًا يَبْدَأُ بِـ (أَل التَّعْريفِ) فيما يَأْتي:

الْبَيْتُ ✓　أَلْوانٌ　أَلَمٌ　الْقَمْحُ　الْقَطْرَةُ

2. أُدْخِلُ أَحَدَ الأَحْرُفِ: (ل، ب، ك) عَلى الْكَلِماتِ الْآتِيَةِ، وَأَنْتَبِهُ إِلى لَفْظِها:

الْكاتِبُ: لِلْكاتِبِ.

الْقَلَمُ: .....

الْعالِمُ: .....

الْأَرْضُ: .....

أَكْتُبُ مُحْتَوًى

كِتابَةُ حِوارٍ

أَسْتَعِدُّ لِلْكِتابَةِ

- أَقْرَأُ النَّصَّيْنِ الْآتِيَيْنِ، ثُمَّ أُناقِشُ أَفْرادَ مَجْموعَتي في الْأَسْئِلَةِ الَّتي تَليهِما:

1

لِكَيْ تَبْقى أَسْنانُنا ناصِعَةَ الْبَياضِ قَوِيَّةً وَسَليمَةً، عَلَيْنا أَنْ نُنَظِّفَها بِاسْتِمْرارٍ قَبْلَ الطَّعامِ وَبَعْدَهُ، وَقَبْلَ النَّوْمِ أَيْضًا، بِاسْتِعْمالِ الفُرْشاةِ وَالْمَعْجونِ بِطَريقَةٍ صَحيحَةٍ؛ فَأَسْنانُ الفَكِّ الْعُلْوِيِّ نُنَظِّفُها مِنْ أَعْلى إِلى أَسْفَلَ، أَمّا أَسْنانُ الفَكِّ السُّفْلِيِّ فَمِنْ أَسْفَلَ إِلى أَعْلى.

وَعَلَيْنا الابْتِعادَ عَنْ تَناوُلِ الْحَلْوى كَثيرًا، وَالْأَطْعِمَةِ الصُّلْبَةِ، وَشُرْبِ السَّوائِلِ السّاخِنَةِ أَوِ الْبارِدَةِ جِدًّا، وَلا نَنْسى أَنْ نَزورَ طَبيبَ الْأَسْنانِ زِياراتٍ دَوْرِيَّةً، مُتَّبِعينَ إِرْشاداتِهِ؛ لِنَضْمَنَ أَسْنانًا سَليمَةً، خالِيَةً مِنَ التَّسَوُّسِ.

2

سَأَلَتِ الطَّبيبَةُ سَلْمى: كَيْفَ تُنَظِّفينَ أَسْنانَكِ يا سَلْمى؟

أَجابَتْ سَلْمى: أُنَظِّفُها مِنَ الْيَمينِ إِلى الْيَسارِ.

قالَتِ الطَّبيبَةُ: عَلَيْكِ بِتَنْظيفِ أَسْنانِ الْفَكِّ الْعُلْوِيِّ مِنْ أَعْلى إِلى أَسْفَلَ، أَمّا أَسْنانُ الفَكِّ السُّفْلِيِّ، فَمِنْ أَسْفَلَ إِلى أَعْلى.

قالَتْ سَلْمى: لَقَدْ كُنْتُ أُنَظِّفُها بِطَريقَةٍ غَيْرِ صَحيحَةٍ.

قالَتِ الطَّبيبَةُ: نَظِّفيها كَما قُلْتُ لَكِ؛ كَيْ تَبْقى أَسْنانُكِ ناصِعَةَ الْبَياضِ قَوِيَّةً وَسَليمَةً.

قالَتْ سَلْمى: دائِمًا تَنْصَحُني أُمّي بِأَنْ أَبْتَعِدَ عَنِ تَناوُلِ الْحَلْوى.

قالَتِ الطَّبيبَةُ: وَكَذلِكَ عَنِ الْأَطْعِمَةِ الصُّلْبَةِ، وَشُرْبِ السَّوائِلِ السّاخِنَةِ أَوِ الْبارِدَةِ جِدًّا.

قالَتْ سَلْمى: عَلَيَّ أَنْ أَتَّبِعَ الْإِرْشاداتِ لِأَضْمَنَ أَسْنانًا سَليمَةً، خالِيَةً مِنَ التَّسَوُّسِ.

قالَتِ الطَّبيبَةُ: وَلا نَنْسى يا سَلْمى أَنْ نَزورَ طَبيبَ الْأَسْنانِ زِياراتٍ دَوْرِيَّةً.

– أَخْتارُ الإِجابَةَ الصَّحيحَةَ مِمّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ فيما يَأْتي:

أ. المَوْضوعُ الرَّئيسُ في النَّصَّيْنِ السّابِقَيْنِ: (الاعْتِناءُ بِالأَسْنان-الأَطْعِمَةُ الصِّحِّيَّةُ).

ب. يُمَثِّلُ الشَّكْلُ الكِتابِيُّ لِلنَّصِّ الأَوَّلِ: (قِصَّةً -فِقْرَةً).

جـ. يُمَثِّلُ الشَّكْلُ الكِتابِيُّ لِلنَّصِّ الثّاني: (حِوارًا -فِقْرَةً).

أَبْني مُحْتَوى كِتابَتي

كِتابَةُ الْحِوارِ: كِتابَةُ حَديثٍ مُتَبادَلٍ بَيْنَ طَرَفَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ في مَوْضوعٍ ما.

إِضاءَةٌ

أُراعي عِنْدَ كِتابَةِ الْحِوارِ:

- مُناسَبَةَ الْحِوارِ لِمَوْضوعِ النَّصِّ.
- أَطْرافَ الْحِوارِ.
- الْجُمَلَ الدّاعِمَةَ.
- بَعْضَ عَلاماتِ التَّرْقيمِ مِثْلَ: الشَّرْطَةِ (-) وَالنُّقْطَتَيْنِ الرَّأْسِيَّتَيْنِ (:)

- أَقْرَأُ الْحِوارَ الْآتِيَ بَيْنَ حَبَّتَيْ قَمْحٍ، ثُمَّ أَمْلَأُ الْجَدْوَلَ الَّذي يَليهِ بِما يُناسِبُهُ:

- حَبَّةُ الْقَمْحِ الْأُولى: أَنا حَبَّةُ قَمْحٍ صغيرَةٌ في حَقْلٍ مَليءٍ بِالسَّنابِلِ.

- حَبَّةُ الْقَمْحِ الثّانِيَةُ: وأَنا كَذلِكَ، وَسَنَكْبُرُ عِنْدَما يَنْزِلُ المَطَرُ.

- حَبَّةُ الْقَمْحِ الْأُولى: لَنْ أُتْعِبَ نَفْسي في انْتِظارِ الْمَطَرِ لِأَكْبُرَ، لِيَأْتِيَ بَعْدَ ذلِكَ الحاصِدُ لِيَحْصُدَني بِمِنْجَلِهِ.

- حَبَّةُ الْقَمْحِ الثّانِيَةُ: لا تَنْسَيْ أَنَّنا بِتَعاوُنِنا سَنَكْفي صاحِبَ الْحَقْلِ مَؤونَتَهُ، وَنُوَفِّرُ الطَّعامَ لِكَثيرٍ مِنَ النّاسِ.

- حَبَّةُ الْقَمْحِ الْأُولى: الزَّرْعُ كَثيرٌ، وأَخَواتي يَكْفينَهَ ذلِكَ، وَأَنا صَغيرَةٌ لا أَنْفَعُ في شَيْءٍ.

- حَبَّةُ الْقَمْحِ الثّانِيَةُ: لِكُلِّ شَيْءٍ مَهْما صَغُرَ عَمَلٌ وَفائِدَةٌ، فَالطَّعامُ بَدَأَ حَبَّةً فَحَبَّةً.

- حَبَّةُ الْقَمْحِ الْأُولى: مِنَ الْيَوْمِ لَنْ أُقَلِّلَ مِنْ شَأْنِ نَفْسي، وَسَأَتَعاوَنُ مَعَ الْجَماعَةِ لِما فيهِ خَيْرُ الْجَميعِ.

مَوْضوعُ الْحِوارِ	أَطْرافُ الْحِوارِ	الْجُمَلُ الدّاعِمَةُ	عَلاماتُ التَّرْقيمِ الْمُسْتَخْدَمَةُ
.....	.....	لِكُلِّ شَيْءٍ مَهْما صَغُرَ عَمَلٌ وَفائِدَةٌ	..الشَّرْطَةُ.....
	.....	.....	.....

أَكْتُبُ مُوَظِّفًا شَكْلًا كِتابِيًّا

- أُعيدُ كِتابَةَ النَّصِّ الْآتي عَلى هَيْئَةِ حِوارٍ، مُسْتَعينًا بِالعِباراتِ المُلَوَّنَةِ:

بَدَأَ يَوْمٌ دِراسِيٌّ جَديدٌ مَليءٌ بِالْنَّشاطِ، الْتَقى فيهِ الطَّلَبَةُ عَلى هَدَفٍ واحِدٍ وَهُوَ طَلَبُ الْعِلْمِ، بَدأَ الطّابورُ الصَّباحِيُّ بِالسَّلامِ المَلَكِيِّ، وِكَلِماتٍ تَحْمِلُ كَثيرًا مِنْ قِيَمِ الاعْتِزازِ والْفَخْرِ، انطَلَقَ الطَّلَبَةُ بِنِظامٍ إِلى الْغُرَفِ الصَّفِّيَّةِ، وَفي حِصَّةِ الْمُطالَعَةِ ذَهَبْنا إِلى المَكْتَبَةِ، وأَخَذْنا نَخْتارُ مِنَ الْكُتُبِ ما يُناسِبُ مُيولَنا، أَثارَ انْتِباهي كِتابٌ عَنِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَمَكانَتِها بَيْنَ اللُّغاتِ.

ذَكَرَ الْكِتابُ أَنَّ لِلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ قيمَةً عَظيمَةً؛ فَهِيَ لُغَةُ الْقُرْآنِ الْكَريمِ، لَغَةُ التَّواصُلِ وَالتَّفاهُمِ بَيْنَ أَبْناءِ الْأُمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ، وَمِنْ عَوامِلِ الْوَحْدَةِ الْعَرَبِيَّةِ، وَهِيَ مِنْ أَقْدَمِ اللُّغاتِ الَّتي ما زالَتْ تَتَمَتَّعُ بِمَزاياها مِنْ أَلْفاظٍ وَمَعانٍ، وَقُدْرَتِها عَلى اسْتِيعابِ كُلِّ ما هُوَ جَديدٌ مِنْ عُلومٍ وَمُخْتَرَعاتٍ.

بَدَأَ يَوْمٌ دِراسِيٌّ جَديدٌ مَليءٌ بِالْنَّشاطِ، الْتَقى فيهِ الطَّلَبَةُ عَلى هَدَفٍ واحِدٍ وَهُوَ طَلَبُ الْعِلْمِ، بَدأَ الطّابورُ الصَّباحِيُّ بِالسَّلامِ المَلَكِيِّ، وِكَلِماتٍ تَحْمِلُ كَثيرًا مِنْ قِيَمِ الاعْتِزازِ والْفَخْرِ، انْطَلَقَ الطَّلَبَةُ بِنِظامٍ إِلى الْغُرَفِ الصَّفِّيَّةِ، وَدَارَ الحِوارُ الآتي بَيْنَ صُهَيْبٍ وَرامِزٍ:

قالَ صُهَيْبٌ: لَقَدْ ذَهَبْنا في حِصَّةِ المُطالَعَةِ إِلى الْمَكْتَبَةِ.

قالَ رامِزٌ: .....

قالَ صُهَيْبٌ: وَهِيَ لُغَةُ التَّواصُلِ وَالتَّفاهُمِ بَيْنَ أَبْناءِ الْأُمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ.

قالَ رامِزٌ: وَهِيَ مِنْ أَقْدَمِ اللُّغاتِ الَّتي ما زالَتْ تَتَمَتَّعُ بِمَزاياها مِنْ أَلْفاظٍ وَمَعانٍ.

قالَ صُهَيْبٌ: .....

أُحَسِّنُ خَطّي

- أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الآتِيَةَ بِخَطِّ النَّسْخِ:

لكلّ شيء مهما صغر عمل وفائدة.

.3 .....

.2 .....

.1 .....

اتِّجاهُ الْكِتابَةِ

3

الدَّرْسُ الثّالِثُ

أَبْني لُغَتي

إِنَّ وَأَخَواتُها

أَسْتَعِدُّ

- أُشارِكُ أَفْرادَ مَجْموعَتي في لُعْبَةِ الْقُرْصِ الدَّوّارِ بِالتَّعْبيرِ عَنِ الرُّسوماتِ بِجُمَلٍ دالَّةٍ، ثُمَّ أُصَنِّفُها إِلى جُمَلٍ فِعْلِيَّةٍ أَوِ اسْمِيَّةٍ.

الْجُمَلُ الْفِعْلِيَّةُ	الْجُمَلُ الْاسْمِيَّةُ
.....	الْقِراءَةُ مُمْتِعَةٌ.
تَقْرَأُ فَرَحُ القِصَّةَ.	.....
.....	.....

أَتَذَكَّرُ

الْحُروفُ النّاسِخَةُ هِيَ: إِنَّ، أَنَّ، لكِنَّ، كَأَنَّ، لَيْتَ، لَعَلَّ.

تَدْخُلُ عَلى الجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ فَتَنْصِبُ المُبْتَدَأَ وَيُسَمّى اسْمَها، وتَرْفَعُ الخَبَرَ وَيُسَمّى خَبَرَها.

- أُساعِدُ ريمَ عَلى إِكْمالِ فِقْرَتِها بِوَضْعِ الأَحْرُفِ النّاسِخَةِ الْمُناسِبَةِ في الْفَراغِ فيما يَأتي:

اللُّغَةُ العَرَبِيَّةُ لُغَةُ الْقُرْآنِ الْكَريمِ، وَلُغَةُ الْفَصاحَةِ وَالْبَلاغَةِ، حَيْثُ ..... الْجَمالَ موهوبٌ لَها بَيْنَ اللُّغاتِ كَجَوْهَرَةٍ ثَمينَةٍ، فَتَمَيَّزَتْ وَتَقَدَّمَتْ عَلى كَثيرٍ مِنْها،..... اهْتِمامَ أَبْنائِها بِها قَليلٌ، وَلَيْتَ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ الفَصيحَةَ مُنْتَشِرَةٌ بَيْنَ العامَّةِ.

أُوَظِّفُ

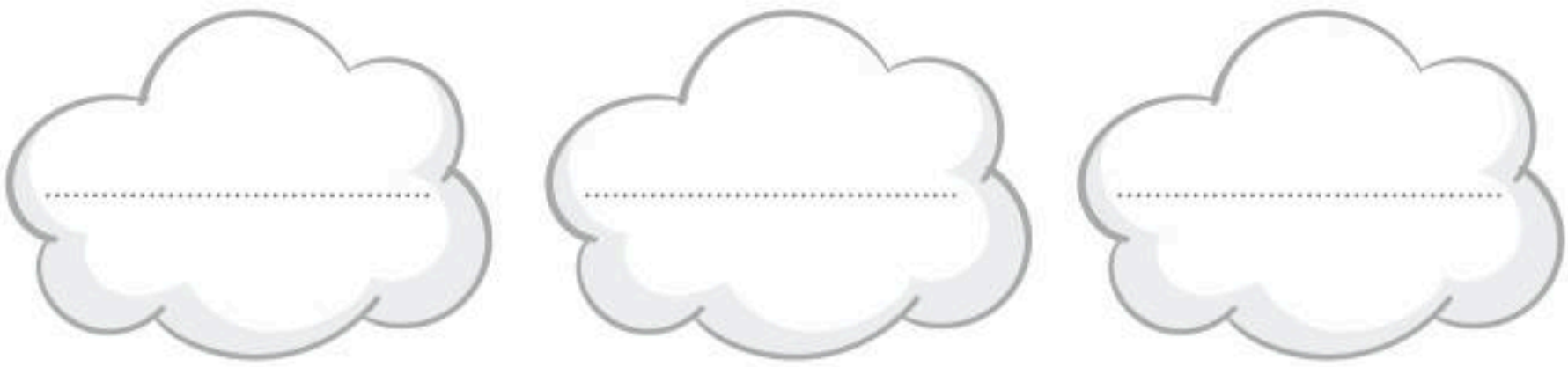
1. أَرْسُمُ ○ حَوْلَ اسْمِ إِنَّ وَأَخَواتِها وَ △ حَوْلَ خَبَرِها:

- إِنَّ (الْحَقَّ) واضِحٌ.
- الاخْتِبارُ طَويلٌ، لكنَّ الأَسْئِلَةَ سَهْلَةٌ.
- لَعَلَّ الْفَرَجَ قَريبٌ.
- لَيْتَ الثَّمَرَ ناضِجٌ.
- كَأَنَّ المُتَسابِقَ سَهْمٌ.

2. أَضْبِطُ الْمُبْتَدَأَ وَالْخَبَرَ بَعْدَ دُخولِ (إِنَّ وَأَخَواتِها) كَما في الْمِثالِ:

التَّعاوُنُ مُفيدٌ.	القَطْرَةُ مُعَلَّقَةٌ.	السَّنابِلُ مُخْضَرَّةٌ.
إِنَّ التَّعاوُنَ مُفيدٌ.	كَأَنَّ القَطْرَةَ مُعَلَّقَةٌ.	لَيْتَ السَّنابِلَ مُخْضَرَّةٌ.

3. أُوَظِّفُ وَأَفْرادَ مَجْموعَتي (إِنَّ أَوْ إِحْدى أَخَواتِها) في جُمَلٍ مُفيدَةٍ:



4. أَضْبِطُ الْمُبْتَدَأَ وَالْخَبَرَ في الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بَعْدَ دُخولِ الْحَرْفِ النّاسِخِ أَوِ الْفِعْلِ النّاسِخِ المُجاوِرِ عَلَيْها، وَأُجْري التَّعْديلاتِ الْلازِمَةَ:

كَأَنَّ الثَّلْجَ قُطْنٌ.

كَأَنَّ الثَّلْجَ قُطْنٌ.

صارَ التَّعْليمُ مُمْتِعٌ.

.....

أَصْبَحَ الْعالَمُ قَرْيَةٌ صَغيرَةٌ.

.....

إِنَّ السَّنابِلُ مُخْضَرَّةٌ.

.....

كانَ الْجَوُّ صَحْوٌ.

.....

أُقَوِّمُ ذاتي

مُؤَشِّرُ الْأَداءِ	عالٍ	مُتَوَسِّطٌ	مُنْخَفِضٌ
القِراءَةُ			
- أَقْرَأُ النَّصَّ قِراءَةً صامِتَةً في زَمَنٍ مُحَدَّدٍ.			
- أَقْرَأُ النَّصَّ مَشْكولًا قِراءَةً صَحيحَةً.			
- أُحَدِّدُ دَلالاتِ الكَلِماتِ، اسْتِنادًا إِلى التَّرادُفِ.			
-أَسْتَخْرِجُ الْمَعْنى الْمُناسِبَ لِلْكَلِماتِ مِنَ النَّصِّ.			
- أُفَسِّرُ العَلاقاتِ بَيْنَ جُمَلِ النَّصِّ (السَّبَبَ والنَّتيجَةَ).			
- أُبْرِزُ العَلاقَةَ بَيْنَ الأَفْكارِ وَالتَّعْبيراتِ، مُسْتَخْلِصًا القِيَمَ الإيجابِيَّةَ مِنَ السِّياقِ.			
الْكِتابَةُ			
-أُدْخِلُ أَحَدَ الْحُروفِ: (ل، ب، ك) عَلى كَلِماتٍ تَبْدَأُ بِـ (أَل التَّعْريفِ).			
- أُحَوِّلُ النَّصَّ السَّرْدِيَّ إِلى حِوارٍ.			
- أَكتبُ بِخَطِّ النَّسْخِ كِتابَةً واضِحَةً وَجَميلَةً.			
الْبِناءُ اللُّغَوِيُّ			
-أُمَيِّزُ (إِنَّ وَأَخَواتِها).			
-أُوَظِّفُ (إِنَّ وَأَخَواتِها) في جُمَلٍ مُفيدَةٍ.			

تَمَّ بِحَمْدِ اللّٰهِ